

Médaille du mérite à l'ombre des JOJ

À l'écart des sites officiels, des élèves vaudois·es ont malgré tout tenu le micro et fabriqué chaque jour la *Gazette du RadioBus* durant les Jeux olympiques de la jeunesse à Lausanne. Nous avons suivi deux classes d'Aigle durant cet exercice pratique très formateur.

Réaliser un journal, c'est un peu comme réussir un slalom: cela demande de la technique, de la vivacité et de l'endurance pour contourner tous les obstacles. Les élèves de l'EPS Aigle savaient-ils à quoi s'attendre? Deux classes n'avaient pas raté le départ matinal, vendredi 10 janvier vers 7h: les 10V2 et les 10VG4, encadré·es par leurs enseignant·es Martine Richoz, Hervé Di Nocera et Steve Baccaglio.

Au forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne, ils ont eu tout juste le temps de reconnaître le parcours qui avait été balisé pour eux: quatre pages à remplir, textes et photos, avant 15h30. Sans oublier d'animer aussi quelques plages de direct, dans le RadioBus garé en contrebas, Place Pépinet. Des binômes ont été désignés pour trai-

ter des sujets inspirés par l'actualité des Jeux olympiques de la jeunesse: la cérémonie d'ouverture de la veille, les sports à essayer dans les rues de Lausanne, la découverte du Vortex, ce futuriste silo à athlètes qui hébergera bientôt les étudiant·es de l'UNIL...

Le photographe afghan de l'équipe n'a pas eu de mal à sortir des clichés très satisfaisants. Concentrés sur leurs prestations très ciblées, les élèves ont puisé sans états d'âme dans les contributions des médias romands. L'occasion de leur rappeler l'importance de citer leurs sources... L'occasion aussi de mesurer leur usage très hésitant du clavier d'ordinateur. Sûr qu'ils·elles préféreraient taper avec les pouces sur un écran!... Aux bons soins de son concepteur Thomas Zoller, les adolescent·es ont im-



porté leurs contributions dans les cases prévues par le logiciel **Magtuner**. Dans ce sprint d'éducation aux médias pratique, il n'y a pas plus efficace que Denis Badan, l'omniprésent homme-orchestre du Radiobus, qui a l'art de détecter les problèmes avant qu'ils ne surviennent. Dopé à l'émulation ambiante, le journal a été bouclé en dépit de tout: le manque de coordination entre les binômes; l'évanescence de la jeune rédactrice en chef, pas vraiment championne pour cadrer ses troupes; les abandons de poste impromptus; les titres laissés en plan alors que l'heure du train approchait... Dans la pâtisserie voisine, des clientes lisaient l'édition de la veille, curieuses du miel produit par cette juvénile ruche médiatique.